



Stabat Mater

Mouvement XI de l'oeuvre "Elles s'appelaient Marie"

Musique: France Levasseur-Ouimet Ph.D.
Paroles françaises: Thérèse Potvin
Arrangement : Allan Bevan

Grave ♩ = c. 46

Solo 1

Solo 2

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

p Sta-bat ma - ter do - lo - ro - sa, Jux - ta cru-cem la - cri - mo -

mp

p

p Sta-bat ma - ter do - lo - ro - sa, Jux - ta cru-cem la - cri - mo -

mp

p

p Sta-bat ma - ter do - lo - ro - sa, Jux - ta cru-cem la - cri - mo -

mp div.

p unis.

p (répétition seulement)

mp

p

Grave

4 *poco rall.* *a tempo* *p*

1 *Ma*

2

S. *mf* *f* *Psub.* *mp*
 - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us, Dum pen - de - bat Fi - li - us.

A. *mf* *f* *Psub.* *mp*
 - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us, Dum pen - de - bat Fi - li - us.

T. *mf* *f* *Psub.* *mp*
 - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us, Dum pen - de - bat Fi - li - us.

B. *mf* *f* *Psub.* *div.* *mp*
 - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us, Dum pen - de - bat Fi - li - us.

Pno. *mf* *f* *Psub.* *mp* *p*
poco rall. *a tempo*

A

Piu Animato ♩ = c. 56

8 *lontano* *mp* *p* *mf*

1 -rie la mè - re des dou - leurs, Se te - nait de - bout près de la croix,

2

Pno. *mp* *p* *mf*