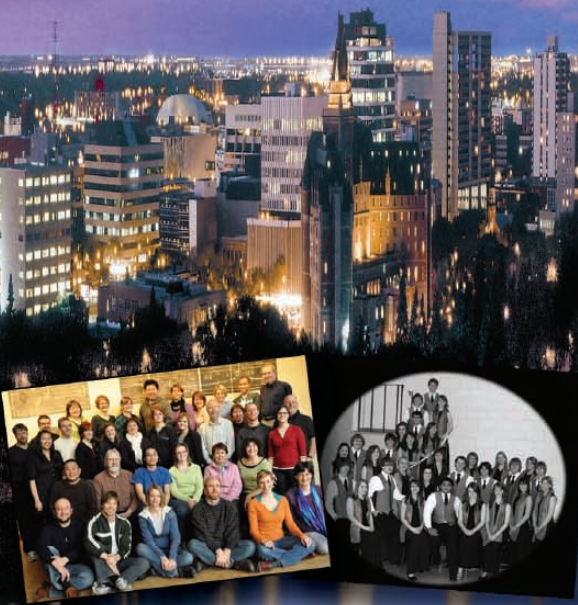


# PODIUM 2010

experience the harmony  
L'harmonie, une expérience à vivre



May 20 - 23, 2010  
Du 20 au 23 mai 2010  
Delta Bessborough  
Saskatoon, Saskatchewan

## Experience the Harmony at Podium 2010!

Join renowned choral conductors, music directors, composers, choirs and leading industry representatives to experience the Canadian Choral Scene.

### Guest Artists & Presenters

*Canadian Chamber Choir, Dr. Julia Davids*

A professional choral ensemble of Canadian singers, musicians, composers and conductors, the Canadian Chamber Choir (CCC) is renowned for its success in promoting and sharing our nation's new and existing choral works.

*National Youth Choir, Dr. Victoria Meredith*

Hear the future sing! Ranging in age from 18 to 25 years, these singers from across Canada represent the kind of dedication, talent and passion that inspires. Their rousing performance and vivacious enthusiasm will have you on your feet!

*Elora Festival Singers, Noel Edison*

Known for their rich, warm sound and clarity of texture, the Elora Festival Singers are one of Canada's most elite professional chamber choirs. This choir is famous for its diverse styles, commitment to Canadian repertoire and collaborations with other Canadian artists.

- Da Camera Singers, Edmonton
- DMCice, Winnipeg
- Elektra Women's Choir, Vancouver
- EnChor Chamber Choir, Vancouver
- Flatland Singers: MB High School Honour Choir
- Juventus Concert Choir, Regina
- Lux Luceat: University of Manitoba Singers, University of Saskatchewan Greystone Singers and University of Alberta Madrigal Singers
- Saskatoon Chamber Singers
- Saskatoon Children's Choir
- Spiritus Chamber Choir, Calgary

- St. Mary's Festival Youth Singers
- Swift Current Comp Chamber Singers
- University of Regina Chamber Singers

### Sessions

- WOW-ing Your Audience
- From Oral to Choral
- Deepening the Mind-Body Connection in Singing: Dalcroze Eurhythmics in the Choral Rehearsal
- The Choral Conductor and the Voice Teacher as Collaborator
- Developing Tone by Choosing the Right Repertoire
- Approaching the Choral Score
- Making Gesture Meaningful
- Technology in the Choral Classroom and Choral Development
- The Choir in Modern Worship
- French Diction

### Presenters

#### Keynote Presentation

#### Primadonna Choralis

Fasten your seatbelts! Join us as comedienne Mary Lou Fallis, the alter ego of Mrs. Bach, Mrs. Mozart and Primadonna on a Moose! serves up a satirical smorgasbord highlighting the quirks and curiosities of the 'choir experience'. Peter Tiefenbach, pianist.

#### Feature Presenter

#### Brian Tate

Vocalist, choral director and award-winning composer, Brian works extensively with the singing voice both as a performer and facilitator. His sessions will enlighten and inspire!

### Additional Presenters Include

- Diane Loomer • Robert Ingari • Larry Nickel
- Patricia Abbott • Mark Sirett • John Brough
- Caron Daley • Vern Sanders • Elroy Friesen
- Dr. John Hooper • Brett Scott • Philip Copeland

## Master Class for Apprentice Conductors

Applications are being accepted for three conductors to participate in a series of master classes with Dr. Julia Davids, Artistic Director, Canadian Chamber Choir. Interested candidates should submit their CV, two letters of reference and a CD recording of at least two pieces from their recent work to James Hawn (201 - 31<sup>st</sup> Street West, Saskatoon, SK S7L 0P6) by December 31, 2009

## Conference Registration

Register on-line at [www.saskchoral.ca](http://www.saskchoral.ca) beginning January 1. On-site registration opens at noon on Thursday, May 20.

## Hotel Reservations

Conference rates are available until April 14, 2010 by contacting the Delta Bessborough Hotel and identifying yourself as a delegate to Podium 2010 (1.800.268.1133 or 306.244.5521).

## For more information contact:

Saskatchewan Choral Federation  
1870 Lorne Street, Regina, SK S4P 2L7  
P: 306.780.9230 or 1.877.524.6725  
E: [information@saskchoral.ca](mailto:information@saskchoral.ca)  
W: [www.saskchoral.ca](http://www.saskchoral.ca)



**PODIUM 2010**  
experience the harmony  
L'harmonie, une expérience à vivre

Hosted by the  
Saskatchewan Choral  
Federation



Le groupe d'accueil est  
la fédération chorale  
de la Saskatchewan

Presented by the Association of  
Canadian Choral Communities



Une présentation de  
l'Association des communautés  
chorales canadiennes



## Vivre l'expérience de l'harmonie au cours de Podium 2010!

Venez vous joindre à des grands chefs de chœur, des directeurs de musique, des chorales et des représentants de l'industrie pour goûter pleinement à la scène chorale canadienne.

### Les artistes invités et les animateurs

*Chœur de chambre du Canada, Dr. Julia Davids*  
Une chorale professionnelle de chanteurs, de musiciens, de compositeurs et de chefs d'orchestre canadiens, le Chœur de chambre du Canada (CCC) est reconnu pour ses habilités à promouvoir et partager les œuvres chorales de notre nation.

*Chœur National des Jeunes, Dr. Victoria Meredith*  
Venez entendre chanter l'avenir! Agés de 18 à 25 ans, ces artistes venant de tout le Canada démontrent l'engagement, le talent et la passion nécessaires pour inspirer les autres. Leur spectacle vibrant et leur enthousiasme vivace sauront soulever la foule!

*Elora Festival Singers, Noel Edison*  
Reconnus pour leur ton riche et leur clarté de son, les Elora Festival Singers sont un des chœurs professionnels les plus prestigieux au Canada. Ils sont reconnus pour leurs styles divers, leur engagement à la musique canadienne, et leurs collaborations avec les autres artistes canadiens.

- Da Camera Singers, Edmonton
- DMCice, Winnipeg
- Elektra Women's Choir, Vancouver
- EnChor Chamber Choir, Vancouver
- Flatland Singers, MB High School Honour Choir
- Juventus Concert Choir, Regina
- Lux Luceat: University of Manitoba Singers, University of Saskatchewan Greystone Singers and University of Alberta Madrigal Singers
- Saskatoon Chamber Singers
- Saskatoon Children's Choir
- Spiritus Chamber Choir, Calgary
- St. Mary's Festival Youth Singers
- Swift Current Comp Chamber Singers
- University of Regina Chamber Singers

### Ateliers

- Comment enthousiasmer votre auditoire
- De l'orale à la chorale
- Le lien de l'esprit et le corps dans votre répétition selon la méthode Dalcroze
- Le chef de chœur et le professeur de chant: collaborateurs
- Le développement de la sonorité de votre chœur en passant par le bon choix de répertoire
- Approches pour l'étude de la partition chorale
- Le geste significatif
- La technologie dans la salle de classe chorale et dans le développement chorale
- La chorale et le culte moderne
- La diction française

### Animateurs/animateuses

*Conférence d'ouverture  
Primadonna Choralis*

Bouclez vos ceintures! Joignez-vous pour la présentation de la comédienne-chanteuse Mary Lou Fallis, l'alter ego de Mme Bach, de Mme Mozart et de la Primadonna sur un original! Elle nous servira un buffet satirique accentuant les bizarreries et les curiosités de l'expérience chorale. Peter Tiefenbach sera au piano.

*Animateur principal  
Brian Tate*

Chanteur, directeur de chorale et compositeur lauréat, Brian travaille intensivement avec la voix à la fois comme interprète et comme animateur. Ces sessions vont vous éclairer et inspirer!

### Autres animateurs/animateuses

- Diane Loomer • Robert Ingari • Larry Nickel
- Patricia Abbott • Mark Sirett • John Brough
- Caron Daley • Vern Sanders • Elroy Friesen
- Dr. John Hooper • Brett Scott • Philip Copeland

### Les cours de maître pour les apprentis en direction chorale

Posez votre candidature pour être un des trois directeurs choisis pour participer à la série de cours de maître avec Dr. Julia Davids, directrice artistique du Chœur de chambre du Canada. Les candidats intéressés devraient soumettre leur curriculum vitae,

deux lettres de référence et un exemplaire d'un enregistrement CD de deux pièces récentes à James Hawn (201-31<sup>ème</sup> rue Ouest, Saskatoon (SK) S7L 0P6) avant le 31 décembre 2009.

### Inscription

www.saskchoral.ca commençant le 1er janvier 2010. L'inscription sur place débutera à midi le jeudi 20 mai.

### L'hébergement

Il y aura des tarifs spéciaux pour les réservations faites avant le 14 avril 2010 au Delta Bessborough si vous mentionnez que vous êtes inscrit à Podium 2010 (1.800.268.1133 ou 306.244.5521).

### Pour de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec:

La fédération chorale de la Saskatchewan  
1870, rue Lorne, Regina (SK) S4P 2L7  
306.780.9230 ou 1.877.524.6725  
information@saskchoral.ca  
www.saskchoral.ca



**PODIUM 2010**  
experience the harmony  
L'harmonie, une expérience à vivre

